

Архитектура Новоуральска 1940–1950-х годов¹

Предметом исследования является начальный период формирования архитектурно-пространственной структуры закрытого города Новоуральска (Свердловск-44), построенного в Свердловской области в рамках реализации в СССР атомного проекта. Целью является изучение архитектурного и градостроительного наследия послевоенного периода, определение его ценностных характеристик и основных тенденций. Рассматривается планировочная структура и архитектура центрального исторического района города 1940–1950-х годов, показано использование принципов и приемов советского неоклассицизма.

Ключевые слова: Новоуральск, атомный проект СССР, Ленинградский ГСПИ-11, градостроительство, ансамблевая архитектура, деревянное зодчество, малоэтажная застройка, советский неоклассицизм.

MIKHAILOVA L. G.

ARCHITECTURE OF NOVOURALSK IN THE 1940S AND 1950S

The subject of this research is the initial period of the formation of the architectural and spatial structure of the closed city of Novouralsk (Sverdlovsk-44), built in the Sverdlovsk region as part of the implementation of the atomic project in the USSR. The aim is to study the architectural and urban planning heritage of the post-war period, to determine its value characteristics and main trends. The planning structure and architecture of the central historical district of the city of 1940–1950 are considered, the use of the principles and techniques of Soviet neoclassicism is shown.

Keywords: Novouralsk, nuclear project of the USSR, Leningrad GSPI-11, urban planning, ensemble architecture, wooden architecture, low-rise buildings, Soviet Neoclassicism.



Михайлова
Людмила
Гавриловна

старший научный сотрудник
филиала ФГБУ
«ЦНИИП Минстроя России»
УралНИИпроект

e-mail: ludmila@uniip.ru

Введение

«Закрытые» города — города секретные со всех сторон, в том числе и в строительстве и архитектуре. Жизнь «закрытым» городам дала работа по созданию ядерного щита страны в 1940–1950-х гг. Уровень застройки «закрытых» городов во многом превосходил остальные города, дав прекрасные образцы архитектуры. Города атомного проекта СССР строились Министерством среднего машиностроения (Минсредмаш, МСМ), сейчас это Минатом. В системе Минсредмаша была принята модель, в которой города отождествлялись с предприятиями, их образующими. Наряду с предприятием со сложным технологическим производством строилась жилая зона с тщательно организованной городской инфраструктурой. Это стало основой архитектурно-пространственной структуры «закрытых» городов.

После распада СССР «закрытые» города получили статус «закрытых административно-территориальных образований» (ЗАТО), а вместо цифровых обозначений получили названия. Город Новоуральск, Свердловской области, входит в число таких ЗАТО. Поселок, рожденный в 1941 г., не имел статуса и названия. Только 17 марта 1954 г. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР безымянный населенный пункт получил статус города и название Ново-Уральск [16, 249]. Но оно открыто не использовалось, и город жил под номерным именем «Свердловск-44». Распоряжением Совета Министров РФ от 4 января 1994 г. имя города стало открытым. Сегодня Новоуральск вместе с подчиненными ему пятью населенными пунктами образует муниципальное образование «Новоуральский городской округ», являясь его административным центром.

Начальный период строительства Новоуральска, 1940–1950-е гг., относится ко времени расцвета архитектуры советской неоклассики. Этот период в трудах советских мастеров архитектуры рассматривался, как правило, мимоходом, охватывая знаковые строения и конкурсные проекты. Так, А. В. Иконников показывал в основном столичную архитектуру

1 Работа выполнена по плану ФНИ на 2020 г. при поддержке РААСН и Минстроя России в соответствии с Государственной программой Российской Федерации «Развитие науки и технологий» на 2013–2020 гг., Программой фундаментальных научных исследований государственных академий наук на 2013–2020 гг.

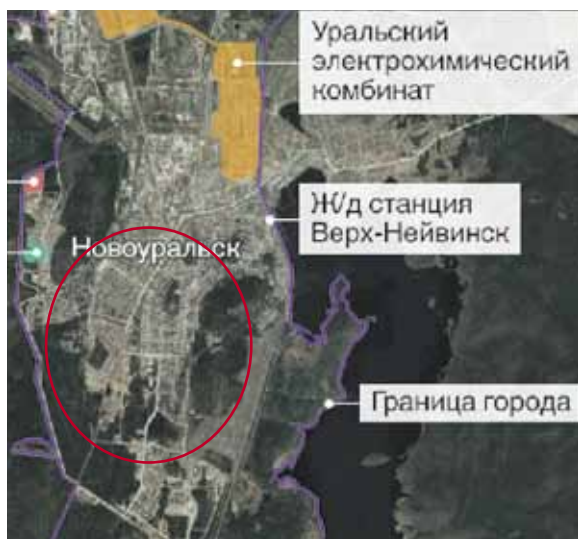


Иллюстрация 1. Новоуральск с указанием Центрального района города. Источник: Google Maps



Иллюстрация 2. Новоуральск. Финские домики. 1948 г. [16, 182]

известных архитекторов [11, 12]. В постсоветское время на послевоенную архитектуру обратили внимание в отечественном искусствознании, подошли к ее более глубокому осмыслению [15]. На конференции НИИ-ТИАГ РААСН отмечено, что эта архитектура 1950-х гг. есть в каждом городе страны, но не является предметом исследования [4]. Архитектуру данного периода изучал С. О. Хан-Магомедов [22, 23]. О росте интереса к советской неоклассике свидетельствуют публикации, в том числе по различным аспектам архитектуры и градостроительства периода в городах Уральского региона [9, 10, 13, 14, 17].

Исследований по строительству и архитектурно-градостроительному наследию «закрытых» городов атомного проекта СССР, расположенных на Урале, нет. Длительное время изучение было невозможно. После открытия названий ЗАТО, издания рассекреченной части архива атомного проекта СССР [5, 6], появились публикации об истории создания заводов на Урале, воспоминания и документы [2, 3, 7, 8, 16]. Первые материалы по архитектуре Новоуральска вышли в периодическом издании в 1999 г. [20, 21].

Цель статьи — выявление архитектурно-градостроительных особенностей «ЗАТО г. Новоуральск» 1940–1950-х гг., определение основных тенденций его архитектурных и планировочных решений, ценностных характеристик архитектуры.

Методология работы включает в себя сравнительно-типологический и искусствоведческий анализ про-

странственно-планировочной структуры города 1940–1950-х гг. и особенностей зданий определенного типа.

Исходным материалом для анализа градостроительной структуры города, своеобразие его архитектурного наследия 1940–1950-х гг. являются архивные материалы и фотографии.

Природно-климатические и социально-экономические условия определили особенности Новоуральска. Он расположен между восточными отрогами Главного Уральского хребта и Верх-Нейвинским прудом, что определило характер застройки. Реки Бунарка и Ольховка, протекающие в городе, практически совпадают с осями жилой застройки.

Новоуральск ведет свою историю с 17 февраля 1941 г., когда на переданных Наркомату авиапромышленности землях на окраине поселка Верх-Нейвинский началось строительство завода легких сплавов № 484 и заводского поселка. Перед Управлением авиационной промышленности в начале 1941 г. стояла задача увеличить объемы производства самолетов, для которых, в свою очередь, требовались легкие сплавы.

Первый генеральный план поселка создан Ленинградским союзным проектным институтом ГСПИ-11. В 1943 г. на площадях построенного, но так и не начавшего свою работу завода № 484 был размещен эвакуированный из Москвы Союзный завод № 261 Наркомата авиационной промышленности СССР. Осенью 1941 г. построен поселок Первомайский: 25 четырехкомнатных домов, в каждом из которых жили две семьи. В 1942 г. возведены деревянные жилые дома с хорошей планировкой и угловыми лоджиями [3, 288]. В годы Великой Отечественной войны на заводе производили гидравлические шасси и другие детали для самолетов.

В 1945 г. началось строительство заводов и поселений по программе атомного проекта СССР. Важно было выбрать регион размещения объектов, производящих ядерное оружие. Промышленные площадки под строительство должны были удовлетворять многим условиям, которые уже существовали на Урале. За годы Великой Отечественной войны и индустриализации он превратился в крупнейший промышленный регион, здесь сформировались коллективы квалифицированных кадров, способные решать задачи в экстремальных условиях. На Урале с конца XIX в. существовала развитая сеть железных дорог. Здесь есть крупные водоемы с пресной водой, что важно для предприятий атомного производства. Благодаря отдаленности от более густонаселенных районов, он обеспечивал высокий уровень секретности работ.

Для получения компонентов ядерного оружия необходимо было построить несколько заводов. Постановление СНК СССР № 3150-952сс от 21 декабря 1945 г. определило место и время строительства первого завода № 813 по производству урана-235 в Верх-Нейвинском поселке на производственной базе завода № 261 Наркомата авиапромышленности. Завод нужно было построить за 9 месяцев, к сентябрю 1946 г. Первые строители — представители Тагилстроя НКВД СССР — прибыли в Верх-Нейвинск в декабре 1945 г. Стройуправлению № 865 были переданы промышленные здания, дома, бараки, вся социальная инфраструктура. В начале 1946 г. сформированы пять подразделений Управления строительства. Сферой деятельности первого подразделения был завод, второе подразделение строило жилые дома, коттеджи, бараки, казармы. В 1949 г. запущена первая очередь завода, в 1951 г. — вторая. Основной продукцией завода стал оружейный уран, использованный в создании первой советской атомной бомбы [5, 661].

Согласно Генеральному плану, город Новоуральск разделен на 8 жилых районов. Севернее жилой зоны города расположена зона предприятий. Центральный район включает в себя МКР 6 и МКР 7 с малоэтажной застройкой 1950-х гг., образующих так называемый «Старый город» (Иллюстрация 1). В основу архитектурно-планировочного и объемно-пространственного решения легла идея линейного развития города, продиктованная его расположением между хребтами гор.

Композиционным стержнем города является центральная ул. Ленина, протянувшаяся с севера на юг более чем на 4 км. Здесь расположен исторически сложившийся административный центр.

Уральский регион, богатый лесом, всегда широко использовал древесину в строительстве как конструктивный и декоративный материал. Дерево было более дешевым, доступным и легким для обработки материалом. Применение дерева в массовой застройке, особенно в провинции, было повсеместным. Летом 1948 г. строили в основном финские домики (Иллюстрация 2).

Деревянные дома 1940–1950-х гг. позднее обшиты и украшены в стилистике русского деревянного зодчества. В обшивке домов применена техника «лемеха» — дощечек, которые традиционно использовались в русском зодчестве для покрытия разных частей здания. Эти дома определяют уникальность центра города (Иллюстрация 3).

Организацией по строительству закрытых городов атомного проекта был Ленинградский государственный союзный проектный институт (ГСПИ-11) — первый проектный институт атомной промышленности, сформированный в 1939 г. [5, 777].

Для городов атомного проекта, включая Новоуральск, характерно строительство по утвержденной градостроительной проектной документации. Оно выполнялось по типовому проекту ленинградских архитекторов (выездной группой архитектурно-планировочного отдела ГСПИ-11, архитекторы И. А. Глухих, В. Н. Иванов, И. Б. Орлов) с учетом особенностей местного рельефа.

«Соцгород» предполагал развитую систему социально-бытового обслуживания, благоустройства и озеленения. В 1947 г. построены первые четыре каменных дома на ул. Ленина (№ 5, 7, 10, 28). К концу 1950-х гг. появилась квартальная застройка на ул. Ленина и соседних улицах 2–4-этажными типовыми домами ГСПИ-11 (Иллюстрации 4, 5).



Иллюстрация 3. Новоуральск, ул. Ленина. Жилые дома. «Лемех». Фото А. В. Колмакова (июль 2020 г.)



Иллюстрация 4. Новоуральск. Жилые дома 1950-х гг. Источник: <https://fb.ru/article/402810/zakryityiy-gorod-novouralsk-naselenie-i-istoriya/>



Иллюстрация 5. Новоуральск. Театральная площадь. Театр оперетты Урала. Арх. Б. Г. Машин. Источник: <https://uraloved.ru/mesta/ural/zakrytye-goroda-urala>



Иллюстрация 6. Новоуральск. Центральная площадь. Источник: <https://fb.ru/article/402810/zakryityiy-gorod-novouralsk-naselenie-i-istoriya/>



Иллюстрация 7. Новоуральск. Центральный стадион. Вид с трибуны от памятника Ленину. 1950 г. Источник: <https://fb.ru/article/402810/zakryityiy-gorod-novouralsk-naselenie-i-istoriya/>



Иллюстрация 8. Новоуральск. Дом связи. 1952 г. Арх. Б. Г. Машин. Источник: <https://fb.ru/article/402810/zakryityiy-gorod-novouralsk-naselenie-i-istoriya/>



Иллюстрация 9. Новоуральск. ДК им. Ленина (УЭХК). Арх. Б. Г. Машин. Источник: <https://fb.ru/article/402810/zakryityiy-gorod-novouralsk-naselenie-i-istoriya/>



Иллюстрация 10. Новоуральск. Здание Городского совета. Арх. Б. Г. Машин. Источник: <https://fb.ru/article/402810/zakryityiy-gorod-novouralsk-naselenie-i-istoriya>



Иллюстрация 11. Озерск. Отделение МИФИ. 1950 г. Арх. Б. Г. Машин. МАОГО. Ф. 128. Оп. 1. Ед. хр. 10



Иллюстрация 12. Новоуральск. Отделение МИФИ. 1955 г. Арх. Б. Г. Машин. Источник: <https://fb.ru/article/402810/zakryityiy-gorod-novouralsk-naselenie-i-istoriya>



Иллюстрация 13. Новоуральск. Дом по ул. Ленина, 90. Арх. Б. Г. Машин. Источник: <https://fb.ru/article/402810/zakryityiy-gorod-novouralsk-naselenie-i-istoriya>

Первым знаковым городским объектом стала площадь имени 30-летия Октября. С возведением на площади в 1950 г. Музыкально-драматического театра, ныне Театра оперетты Урала (арх. Б. Г. Машин), ее переименовали в Театральную (Иллюстрация 5).

Ансамбли Новоуральска и других городов атомного проекта СССР спроектированы ленинградскими мастерами, выросшими в городе, где несколько поколений архитекторов опирались в своем творчестве на ордерную архитектуру [4, 128]. По мнению С. О. Хан-Магомедова, «лучшие проекты “сталинского ампира” приближаются к уровню русского классицизма» [22, 24].

Общим местом всех планировок является точка центра поселения — это Центральная площадь города с главными общественно значимыми зданиями (Иллюстрации 6–9). В планировке и застройке «старого города» воплотилась концепция неоклассицизма. Ансамбль создавался на протяжении десятилетия, с 1950 г., когда построен стадион. В 1952 г. появился «Дом связи» (ул. Ленина, 51).

Период советской неоклассики важен для формирования российской архитектуры середины XX в. Страна, одержавшая победу в Великой Отечественной войне, создавая архитектуру победы, претендовала на творческое развитие классического ордера. Этому в полной мере отвечает строительство в 1955 г. Дома культуры им. В. И. Ленина (ДК УЭХК) в Новоуральске. Построенный на возвышенности, он активно участвует в формировании панорамы площади и является определенной доминантой старой части города (Иллюстрация 9).

Формирование площади завершилось в 1960 г. строительством здания Городского совета (арх. Б. Г. Машин) [16, 435].

Выездная группа архитектурно-планировочного отдела ГСПИ-11 создавала проекты для всех пяти городов, строящихся на Урале в рамках атомного проекта СССР, и использовала в своей работе разработанные типо-

вые проекты зданий с учетом особенностей местного рельефа. Примером служат здания Городского совета в Новоуральске (1960) и Снежинске (1961).

Учебное здание института в закрытом городе Озерске по проекту архитектора Б. Г. Машин строилось в 1949–1950 гг. как отделение № 1 Московского механического института боеприпасов (позже МИФИ). Новоуральский институт — отделение № 2 МИФИ — создан в 1952 г. с целью подготовки квалифицированных кадров для закрытого завода УЭХК (Иллюстрации 11, 12). Фотографии подтверждают, что при строительстве использован один проект.

Каменные жилые дома второй половины 1950-х гг. на ул. Ленина (Иллюстрация 13) и прилегающих к ней улицах имеют богато украшенные декоративными элементами фасады (лепнина, колонны, пилястры, карнизы, наличники и др.).

Заключение

Основание и быстрое развитие Новоуральска связано со значительным событием в истории советского градостроительства — появлением и развитием модели «город-предприятие». Ученые, изучающие заводы Урала, отмечают, что закрытые города атомного проекта в какой-то мере повторяют этап создания и развития уральской металлургической промышленности в XVIII в., когда строились Невьянск, Екатеринбург, Кушва и др. [16, 234].

Список использованной литературы

- 1 ЦДООСО. Ф. 5673. Оп. 1. Д. 10. Л. 85–86.
- 2 Ануриев Ю. П. Новоуральск. Годы и судьбы. — Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1995. — 384 с.
- 3 Артемов Е. Т., Бедель А. Э. Укрощение урана: Новоуральск. — Екатеринбург: ФГУИПП «Уральский рабочий», 1999. — 352 с. — URL: http://elibrary.bibliotom.ru/text/artemov_ukroschenie-urana_1999/go,0/.

- 4 Архитектура сталинской эпохи. Опыт исторического осмысления: сб. статей конф. (31 октября — 2 ноября 2007 г.) НИИТИАГ РААСН. — М.: КомКнига, 2010. — 496 с.
- 5 Атомный проект СССР: док. и материалы: в 3 т. / под общ. ред. Л. Д. Рябева. Т. 2: Атомная бомба, 1945–1954. Кн. 3 / М-во РФ по атом. энергии; отв. сост. Г. А. Гончаров. — Саров: РФЯЦ-ВНИИЭФ, 2002. — 846 с. — URL: http://elbib.biblioatom.ru/text/atomny-proekt-sssr_t2_kn3_2002/go,0/.
- 6 Атомный проект СССР: док. и материалы: в 3 т. / под общ. ред. Л. Д. Рябева. Справочный том. Атомная бомба, 1945–1954; Водородная бомба, 1945–1956; Гос. корпорация по атом. энергии «Росатом»; отв. сост. П. П. Максименко. — Саров: РФЯЦ-ВНИИЭФ; ФИЗМАТЛИТ, 2010. — 712 с. — URL: <http://elbib.biblioatom.ru/>.
- 7 Баташов В. М., Кашеев Н. А., Кузнецов В. Н. Завод № 814 в Атомном проекте СССР: док. и материалы. — Екатеринбург: Полиграфист, 2007. — 176 с.
- 8 Берюхов В. Б. и др. Знакомые незнакомцы: Новоуральск. Лесной. Заречный [Культурно-исторические очерки]. — Екатеринбург: Сократ, 2006. — 352 с.
- 9 Звагельская В. Е. Неоклассицизм советской эпохи в памятниках архитектуры Свердловской области. — Екатеринбург: НИИМК, 2011. — 160 с.
- 10 Звагельская В. Е. Стилистика советской неоклассики в архитектуре городов Свердловской области послевоенного периода // Академический вестник УралНИИпроект РААСН. — 2011. — № 3. — С. 31–35.
- 11 Иконников А. В. Функция, форма, образ в архитектуре. — М.: Стройиздат, 1986. — 288 с.
- 12 Иконников А. В. Художественный язык архитектуры. — М.: Искусство, 1985. — 175 с.
- 13 Иовлева Е. В. Своеобразие архитектуры неоклассицизма в Свердловске // Архитектон: известия вузов. — 2004. — № 8.
- 14 Калашников Н. Г. Послевоенные малоэтажные ансамбли: попытка создания идеального пространства «сталинского стиля» // Архитектура сталинской эпохи: опыт исторического осмысления / сост. и отв. ред. Ю. Л. Косенкова. — М.: НИИТИАГ, 2010. — С. 120–127.
- 15 Косенкова Ю. Л. Советский город 1940-х — первой половины 1950-х гг. От творческих поисков к практике строительства: дис. ... д-ра арх.: 18.00.01. — М., 2000. — URL: <https://www.dissertat.com/content/sovetskii-gorod-1940-kh-pervoi-poloviny-1950-kh-godov-ot-tvorcheskikh-poiskov-k-praktike-str>.
- 16 Кузнецов В. Н. Атомные ЗАТО Урала. Ч. 1: Советский период. — Екатеринбург: Банк культурной информации, 2015. — 440 с. — URL: http://elbib.biblioatom.ru/text/kuznetsov_atomnye-zato_2015/go,220/.
- 17 Малкова И. Г. Промышленные города Урала: опыт регулирования градостроительного развития (1940–1950-е годы) // Вестн. Челяб. гос. ун-та. — 2015. — Вып. 65. — № 16 (371). — С. 61–65.
- 18 Михайлова Л. Г. Архитектурно-градостроительные особенности закрытых городов Урала // Академический вестник УралНИИпроект РААСН. — 2019. — № 2. — С. 76–80.
- 19 Михайлова Л. Г. Архитектурно-пространственная структура города Озерска // Академический вестник УралНИИпроект РААСН. — 2019. — № 3. — С. 68–73.
- 20 Мокин В. С. Архитектура «закрытых» городов. Новоуральск — город под номером 44 // СТРОЙкомплекс Среднего Урала. — Екатеринбург: Уральский рабочий, 1999, ноябрь. — С. 26–27.
- 21 Новоуральск: система особо охраняемых природных территорий ЗАТО // СТРОЙкомплекс Среднего Урала. — Екатеринбург: Уральский рабочий, 2000, март. — С. 42.
- 22 Хан-Магомедов С. О. «Сталинский ампи́р»: проблемы, течения, мастера // Архитектура сталинской эпохи: опыт исторического осмысления / сост. и отв. ред. Ю. Л. Косенкова. — М.: НИИТИАГ, 2010. — С. 10–24.
- 23 Хан-Магомедов С. О. Хрущевский утилитаризм: плюсы и минусы. — URL: http://www.niitiag.ru/pub/pubcat/han_magomedov_hrushhevskij_utilitarizm_pljusy_i_minusy.
- 24 Сайты:
<https://uraloved.ru/mesta/ural/zakrytye-goroda-urala>.
<https://novouralsk-2014.livejournal.com/1404100.html>.
<https://fb.ru/article/402810/zakryityiy-gorod-novouralsk-naselenie-i-istoriya>.
<http://novouralsk.etowns.ru/>.
<http://ru.esosedi.org/RU/SVE/4528094/novouralsk/#lat=57253820&lng>.
http://архив-новоуральск.рф/index/perechen_nauchno_spravochnoj_literatury.

References

- 1 CDOOSO. F. 5673. Op. 1. D. 10. L. 85–86.
- 2 Anur'ev Yu. P. Novoural'sk. Gody i sud'by. — Екатеринбург: Sred.-Ural. kn. izd-vo, 1995. — 384 s.
- 3 Artemov E. T., Bedel' A. E. Ukroshchenie urana: Novoural'sk. — Ekaterinburg: FGUIPP «Ural'skij rabochij», 1999. — 352 s. — URL: http://elbib.biblioatom.ru/text/artemov_ukroshchenie-urana_1999/go,0/.
- 4 Arhitektura stalinskoj epohi. Opyt istoricheskogo osmysleniya: sb. statej konf. (31 oktyabrya — 2 noyabrya 2007 g.) NIITIAG RAASN. — М.: KomKniga, 2010. — 496 s.
- 5 Atomnyj proekt SSSR: dok. i materialy: v 3 t. / pod obshch. red. L. D. Ryabeva. T. 2: Atomnaya bomba, 1945–1954. Kn. 3 / M-vo RF po atom. energii; otv. sost. G. A. Goncharov. — Sarov: RFYAC-VNIIEF, 2002. — 846 s. — URL: http://elbib.biblioatom.ru/text/atomny-proekt-sssr_t2_kn3_2002/go,0/.
- 6 Atomnyj proekt SSSR: dok. i materialy: v 3 t. / pod obshch. red. L. D. Ryabeva. Spravochnyj tom. Atomnaya bomba, 1945–1954; Vodородnaya bomba, 1945–1956; Gos. korporaciya po atom. energii «Rosatom»; otv. sost. P. P. Maksimenko. — Sarov: RFYAC-VNIIEF; FIZMATLIT, 2010. — 712 s. — URL: <http://elbib.biblioatom.ru/>.
- 7 Batashov V. M., Kashcheev N. A., Kuznecov V. N. Zavod № 814 v Atomnom proekte SSSR: dok. i materialy. — Ekaterinburg: Poligrafist, 2007. — 176 s.
- 8 Beryuhov V. B. i dr. Znakomye neznakomcy: Novoural'sk. Lesnoj. Zarechnyj [Kul'turno-istoricheskie ocherki]. — Ekaterinburg: Sokrat, 2006. — 352 s.
- 9 Zvageľ'skaya V. E. Neoklassicism sovetskoy epohi v pamyatnikah arhitektury Sverdlovskoy oblasti. — Ekaterinburg: NIIMK, 2011. — 160 s.
- 10 Zvageľ'skaya V. E. Stilistika sovetskoy neoklassiki v arhitekture gorodov Sverdlovskoy oblasti poslevoennogo perioda // Akademicheskij vestnik UralNIIProekt RAASN. — 2011. — № 3. — S. 31–35.
- 11 Ikonnikov A. B. Funkciya, forma, obraz v arhitekture. — М.: Strojizdat, 1986. — 288 s.
- 12 Ikonnikov A. B. Hudozhestvennyy yazyk arhitektury. — М.: Iskusstvo, 1985. — 175 s.
- 13 Iovleva E. V. Svoeobrazie arhitektury neoklassicism v Sverdlovskoy // Arhitekton: izvestiya vuzov. — 2004. — № 8.

- 14 Kalashnikov N.G. Poslevoennyye maloetazhnyye ansambli: popytka sozdaniya ideal'nogo prostranstva «stalinskogo stilya» // *Архитектура сталинской эпохи: опыт исторического осмысления* / sost. i otv. red. Yu.L. Kosenkova. — M.: NIITIAG, 2010. — S. 120–127.
- 15 Kosenkova Yu.L. Sovetskij gorod 1940-h — pervoj poloviny 1950-h gg. Ot tvorcheskikh poiskov k praktike stroitel'stva: dis. ... d-ra arh.: 18.00.01. — M., 2000. — URL: <https://www.dissercat.com/content/sovetskii-gorod-1940-kh-pervoi-poloviny-1950-kh-godov-ot-tvorcheskikh-poiskov-k-praktike-str>.
- 16 Kuznecov V.N. Atomnye ZATO Urala. Ch. 1: Sovetskij period. — Ekaterinburg: Bank kul'turnoj informacii. 2015. — 440 s. — URL: http://elib.biblioatom.ru/text/kuznetsov_atomnye-zato_2015/go,220/.
- 17 Malkova I.G. Promyshlennyye goroda Urala: opyt regulirovaniya gradostroitel'nogo razvitiya (1940–1950-e gody) // *Vestn. Chelyab. gos. un-ta*. — 2015. — Vyp. 65. — № 16 (371). — S. 61–65.
- 18 Mihajlova L.G. Arhitekturno-gradostroitel'nye osobennosti zakrytyh gorodov Urala // *Akademicheskij vestnik UralNIIproekt RAASN*. — 2019. — № 2. — S. 76–80.
- 19 Mihajlova L.G. Arhitekturno-prostranstvennaya struktura goroda Ozerska // *Akademicheskij vestnik UralNIIproekt RAASN*. — 2019. — № 3. — S. 68–73.
- 20 Mokin V.S. Arhitektura «zakrytyh» gorodov. Novoural'sk — gorod pod nomerom 44 // *STROJkompleks Srednego Urala*. — Ekaterinburg: Ural'skij rabochij, 1999, noyabr'. — S. 26–27.
- 21 Novoural'sk: sistema osobo ohranyaemyh prirodnyh territorij ZATO // *STROJkompleks Srednego Urala*. — Ekaterinburg: Ural'skij rabochij, 2000, mart. — S. 42.
- 22 Han-Magomedov S.O. «Stalinskij ampir»: problemy, techeniya, mastera // *Архитектура сталинской эпохи: опыт исторического осмысления* / sost. i otv. red. Yu.L. Kosenkova. — M.: NIITIAG, 2010. — S. 10–24.
- 23 Han-Magomedov S.O. Hrushchevskij utilitarizm: plyusy i minusy. — URL: http://www.niitiag.ru/pub/pub_cat/han_magomedov_hrushhevskij_utilitarizm_pljusy_i_minusy.
- 24 Sajty: <https://uraloved.ru/mesta/ural/zakrytye-goroda-urala>.
<https://novouralsk-2014.livejournal.com/1404100.html>.
<https://fb.ru/article/402810/zakryityiy-gorod-novouralsk-naselenie-i-istoriya>.
<http://novouralsk.etowns.ru/>.
<http://ru.esosed.org/RU/SVE/4528094/novouralsk/#lat=57253820&lng>.
http://архив-новоуральск.рф/index/perechen_nauchno_spravochnoj_literatury.

Статья поступила в редакцию
в августе 2020 г.

Опубликована в сентябре 2020 г.

Lyudmila Mikhailova

Senior scientific officer, branch of
FSBI «TsNIIP of the Ministroy Russia»
UralNIIproject, Yekaterinburg, Russian
Federation
e-mail: ludmila@uniip.ru